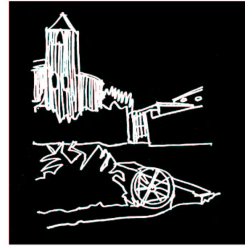


Pla Director del Parc Patrimonial De La Sèquia



Institucions i entitats col.laboradores:

Ajuntaments de Manresa, Sant Fruitós de Bages, Santpedor, Sallent i Balsareny, Diputació de Barcelona, Consell Comarcal del Bages, Algües de Manresa-Junta de la Sèquia, Fundació Caixa de Manresa, Cambra de Comerç i Indústria de Manresa, Federació d'Empresaris de la Catalunya Central, Ampans, Ausa SA, Constructora d'Aro SA, Indústries Ponsa SA, Mútua Intercomarcal, Hayes Lemmerz Manresa SL, Metalbages SA, Pujol Muntalà SA, Grup Supeco-Maxor AIE.

ANTECEDENTS**Context Regional: Estudi Línia Blava**

- 1 Relleu i Conca Hidrogràfica
- 2 Sistemes Urbans
- 3 Accessibilitat
- 4 Permeabilitat
- 5 Unitats Temàtiques

Context Comarcal: Estudi PFCM '96

- 6 Relleu i Conca Hidrogràfica
- 7 Sistemes Urbans i Accessibilitat
- 8 Planejament Urbanístic Vigent
- 9 Usos del Sòl
- 10 Hàbitats Naturals
- 11 Fronteres i Grans Espais Orogràfics
- 12 Àrees Naturals Significatives i Connectors Biològics

EL PARC PATRIMONIAL**Una lectura interpretativa del territori**

- 13 Estat d'Artificialització del Canal
- 14 Amplada del Sender
- 15 El Patrimoni Natural
- 16 El Patrimoni Arquitectònic
- 17 Permeabilitat i Accessibilitat
- 18 El Patrimoni i la Morfologia
- 19 L'estructura
- 20 El Patrimoni Arquitectònic i Natural del Territori

El Projecte del Parc: Estructura Física*(Forma i Estructura del Territori)**(1 itinerari, 10 punts, 9 vincles)***La Recuperació de l'Itinerari***(1 itinerari)*

- 21 Actuacions de Recuperació del Sender i del Canal
- 22 Actuacions de Recuperació del Patrimoni Natural
- 23 Actuacions de Recuperació del Patrimoni Arquitectònic

La Proposta d'Equipaments*(10 punts)*

- 24 Equipaments i Trams Especials

Les Rutes Patrimonials*(9 vincles transversals)*

- 25 Les Rutes Patrimonials: Elements i Àrees Associats
- 26 Accessos, Portes i Serveis del parc
- 27 Proposta General

El Projecte del Parc: Estructura**Interpretativa**

- 28 Els Canals Agraris i Industrials de Catalunya: la Sèquia com exemple

La descoberta perceptiva del territori de la Sèquia

- 29 i 30 Morfologia
- 31 i 32 Estructura
- 33 i 34 Patrimoni

El Pla d'Interpretació**El Projecte del Parc: Estructura de Gestió**

- 35 Elements i Recursos de l'Estructura de Gestió

Elements:

- Centre d'Interpretació i Equipaments
- Serveis
- Elements i Àrees Patrimonials Associats

Recursos:

- Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya
- Manresa
- Xarxa de Parcs Patrimonials del Llobregat

PROJECTES**Projecte Executiu del Parc: 1a Fase**

Fase Manresa (Sender, Canal, Recuperació Biològica, Patrimoni Arquitectònic, ...) **1999**

162.000.000 pts.**Projecte Executiu del Parc: 2a Fase**

Fase Madrid (Equipaments, Rutes i Camins, Senyalització, ...) **2001**

193.000.000 pts.**ANNEXES**

- 1 Fotografies (Aproximació visual)
- 2 Inventari dels Recursos Patrimonials de la Sèquia
- 3 Recursos Pedagògics al servei del Parc
- 4 Taller de Projectació Urbanística UPC 2000
- 5 Pla d'Interpretació

Parc Patrimonial de la Sèquia de Manresa.

Memòria.

Juny de 2001

Introducció.

El Parc Patrimonial de la Sèquia, se situa en la conca del riu Llobregat, just quan el riu deixa enrera el Parc de les Colònies i s'obre a les planes de la Depressió Central Catalana, entre el punt situat sota el Castell de Balsareny (la Resclosa dels Manresans) i la ciutat de Manresa (64700 habitants), (Catalunya, Espanya). El riu Llobregat, la carretera C-1411, la via ferrea, i la carretera de Manresa a Santpedor, constitueixen els límits naturals del parc.

El canal de la Sèquia¹, i també, transversalment, el Parc que porta el seu nom, s'estén al llarg de 24,6 quilòmetres, i afecta un total de cinc municipis (Balsareny, Sallent, Santpedor, Sant Fruitós de Bages i Manresa), tots ells de la comarca del Bages. El Parc actua doncs, sobre un territori que es correspon bàsicament amb *la conca Llobregat del Pla del Bages o Bages nord*.

En el seu sí, l'espai forestal i l'agrari de secà, del cereal i de la vinya, conviuen amb el paisatge més modern format a conseqüència del procés de formació del teixit industrial, així com també amb els nuclis urbans consolidats de Balsareny, Sallent, Santpedor, Sant Fruitós, Navarcles, Manresa i les importants infraestructures del transport viari i ferroviari. Cal destacar, per sobre d'altres, la correspondència i proximitat entre la traça longitudinal del canal de la Sèquia i la del ferrocarril que va de Barcelona a Sallent.

Nombrosos elements i àrees patrimonials naturals i culturals, arquitectòniques i històriques, resten incloses dins l'àmbit del parc, elements que hom es proposa reestructurar, cohesionar i divulgar. La finalització de la Sèquia dins Manresa, capçalera comarcal i primera ciutat de la Catalunya central, faculta i habilita al Parc com un vincle natural de la ciutat de Manresa amb el seu territori real.

Del punt de vista geogràfic, el parc es desenvolupa sobre tres espais característics, que es corresponen amb tres trams diferenciats del canal de la Sèquia. El primer en el curs fluvial del Llobregat fins a Sallent. El segon ja en el Pla de Bages fins a Manresa. El tercer dins mateix de la ciutat de Manresa.

Context

El Parc de la Sèquia disposa d'una bona connexió amb Barcelona i el seu àmbit metropolità a través d'un eix d'accés territorial i d'un ferrocarril que l'atravessa, així com amb la resta de Catalunya i Espanya, a través de l'Eix Transversal.

Es troba, per tant, ben situat en relació amb el principal mercat de consum turístic i d'empreses d'alt valor afegit interessades en un entorn amb una imatge pròpia i de qualitat. Pel que fa al context més local, l'àmbit superficial del Parc de la Sèquia, representa una part substancial de l'espai obert o espai lliure d'un territori molt urbanitzat i que es correspon amb un sistema urbà de prop de 100.000 persones. Aquesta proximitat, el faculta per a un ús

social important i també per a una aportació estratègica fonamental a l'equilibri territorial i del paisatge.

El rosari de viles i ciutats que conformen el sistema urbà, pressionen l'espai agrícola. Aquest espai pateix una constant fragmentació produïda pel pas de nombroses infraestructures, ja que el parc se situa a cavall de dos dels principals corredors que donen accés a tot el país català. Per aquesta raó, el parc té una excel·lent accessibilitat, a la qual cal afegir la bona connexió que presenta respecte als nuclis urbans que envolten l'espai agrícola. Per contra, la connectivitat interna entre parcel·les i elements patrimonials està mancada de l'adequat nivell d'estructuració i significació.

El tram fluvial del Parc, que el posa en contacte amb el riu, abasta un territori estret i allargat, travessat per rieres de desaigüe que donen lloc a importants aqüeductes medievals monumentals. Al final del tram cal destacar el Poblament Ibèric del Cogolló, l'espai associat i vinculat històricament a la mineria de la sal potàsica, encara vigent, i el Mas de les Coves.

El tram del Pla de Bages, està format majoritàriament per espai agrari. El nucli patrimonial de Santa Anna, el barri antic de Santpedor i els Aiguamolls de la Bóvila, la riera de Riu d'Or, l'àrea natural de la Corbatera, i el nucli romànic de Sant Iscle, defineixen un conjunt d'elements que el Parc estructura a través de les anomenades Rutes Patrimonials.

Finalment el gran estany de l'Agulla, i el parc urbà del mateix nom, representa l'inici del tram urbà de la Sèquia dins Manresa i el seu desdoblament rural en un doble ramal cap a Viladordis i el Poal -passant per l'edifici de Can Font- que conformen el Parc de l'Horta, històricament i patrimonialment importantíssim. El límit sud de la ciutat, conformat per l'àrea patrimonial del riu Cardener -Cova, La Seu, etc- tancaria l'àmbit d'influència patrimonial i turística.

Tret del cas de la vinya, situada a l'entorn de Sant Iscle, el paisatge agrari del conreu de secà, resulta econòmicament feble, i per tant el Parc en proposa la seva protecció, en tractar-se d'espais que configuren un paisatge històric que identifica al territori.

La iniciativa del Parc de la Sèquia, té el seu origen en un Premi - Beca creat per la Fundació Caixa Manresa l'any 1996, premi el que origina una recerca, que entre altres projectes, va proposar la creació d'aquest Parc.

L'any 1998 es va signar un primer Conveni de Col·laboració entre 22 institucions públiques i privades per redactar un avantprojecte i finançar la primera fase de les obres d'acondicionament del mateix per un import de 162 milions de pessetes. Actualment les obres estan en curs de realització. L'any 2001, el Govern de Espanya, atorga un finançament adicional de 193 milions de pessetes, en procés d'adjudicació en aquests moments.

¹ El canal de la Sèquia de Manresa, dona actualment el servei d'aigua potable - de boca i industrial - a pràcticament tot el Pla de Bages. Construït durant el segle XIV gràcies a un privilegi del Rei Pere III, és comunament reconeguda com l'obra hidràulica més important de la Baixa Edat Mitjana a Catalunya.

Objectius i Línies Estratègiques

L'objectiu general del Parc és el de cohesionar i estructurar el patrimoni que conté, tot donant sentit i projecte territorial a l'espai obert del Bages central, reforçant el seu espai productiu, reprojectant-lo com un espai social, reinterpretant la pròpia història al voltant del canal de la Sèquia.¹

Pel que fa al canal, com a infraestructura viva que és, el projecte pren com a primera mesura la seva millora funcional i la seva recuperació amb criteris ambientals. Pel que fa al seu espai immediat associat, es recupera la funció ecològica de diversos elements existents tals com els de drenatge i rieres, així com dels espais propers. Quant al sistema de camins, el projecte planteja, tot millorant i mantenint la seva capacitat de servei a l'espai agrari productiu, la necessitat de donar-los nova significació a partir de la proposta de les rutes patrimonials o vincles transversals del parc.

Els objectius dels parc de la Sèquia són els següents:

- 1. La conservació del canal de la Sèquia (com a infraestructura viva).*
- 2. La conservació, estructuració i divulgació del Patrimoni Natural, Cultural i Històric existent en el seu sí.*
- 3. La interpretació i coneixement del territori del Pla de Bages o Bages Central nord.*
- 4. La Planificació urbanística de l'espai obert (paisatge).*
- 5. La Promoció del Lleure i l'Ensenyament. (El Parc com a Espai Social).*
- 6. La Promoció del Turisme i la Protecció del Secà. (El Parc com a Espai Productiu).*

Per tal d'assolir aquests objectius, hom proposa les següents línies estratègiques:

- 0. Endegament del Pla de Comunicació del Parc.*
- 1. Millora del canal amb criteris funcionals i ambientals. (accions en curs)*
- 2. Desenvolupament d'accions de recuperació ambiental, arquitectònica, històrica. (accions en curs)*
- 3. Acumulació de coneixements i estudis sobre el territori (ambientals, patrimoni arquitectònic, paisatge, història, etc). (accions en curs)*
- 4. Incorporació del parc en el Planejament urbanístic i territorial.*
- 5. Construcció d'equipaments i senyalització al servei de la Interpretació. Incorporació a les Aules de Natura i Rutes de Lleure. (accions en curs)*
- 6. Desenvolupament de les Rutes Patrimonials. Programa de millora dels serveis al Parc (Restauració, Ciclovies, cavalls, elements patrimonials associats etc). Programa d'adquisició de sòl agrari de secà.*

¹ L'aventura històrica i la gesta manresana medieval de la Sèquia es convertiria avui en un tema de projecte de la ciutat real o sistema urbà.

La estructura física del Parc de la Sèquia.

La estructura física del Parc, distingeix entre la estructura bàsica i la complementària:

Estructura Bàsica:

*El Parc s'estructura bàsicament a partir de l'itinerari patrimonial associat al canal medieval de la Sèquia de Manresa¹ (1365) de 24,6 quilometres de llargada més els dos ramals al Poal i a Viladordis, una porta principal a l'Agulla que situaria el visitant en el context del Parc i tot un seguit de portes secundàries.

*Els 10 equipaments públics o punts especials (entre ells el Centre de Visitants²),

Complementària:

*Les 9 rutes patrimonials,

*Les 5 andanes del tren verd,

*Portes, accessos i petits aparcaments,

*Els 11 elements/àrees patrimonials (públics o privats) vinculats.

*El sòl públic adquirit.

Les portes secundàries o portes temàtiques tenen com a funció convertir-se en punts d'acollida menors. En cada un dels petits equipaments, es podrà desenvolupar un tema concret, que respon a una certa especialització geogràfica tal i com es descriu més endavant.

Estructura interpretativa del Parc de la Sèquia

La estructura interpretativa i la tematització proposada pel Parc, es desdobra en un nivell més general, d'interès global o exterior, i un nivell més local, basat en una lectura interpretativa a menor escala:

Nivell General (tematització general):

**Els canals agraris i industrials a Catalunya: La Sèquia com exemple.*

Nivell Local (tematització local):

**Una metodologia per a la descoberta perceptiva del territori de la Sèquia:*

**La seva forma, la seva estructura, el seu patrimoni, des dels 10 equipaments.*

¹ És l'itinerari bàsic que vertebrà el parc i que garanteix l'accessibilitat als diversos indrets d'interès patrimonial.

² La porta principal té com a funció convertir-se en centre d'interpretació del parc, central de reserves, centre de documentació, botiga, aula d'activitats i oficines.

En cada un dels petits equipaments, es podrà d'altra banda, desenvolupar un tema concret. En realitat, cada tema respon a una certa especialització geogràfica. Els temes proposats i el seu desenvolupament són els següents:

1 El riu Llobregat i l'espai fluvial (Resclosa dels manresans)

2 Els aqüeductes medievals monumentals. (Aqüeducte de Conangla)

3 La mineria de la sal potàsica. (P3)

4 Els espais d'especial interès natural. (Amfiteatre de la Sala)

5 La caseta del Sequiare: història.

6 El Riu d'or i el sistema hidrogràfic. (Pasarel·la)

7 i 8 El paisatge agrari o matriu del Pla de Bages. (Mirador de Carena, Bosc Illa)

9 La vinya. (Sant Iscle)

10 El cycle de l'aigua i la ciutat central. (Parc de l'Agulla)

11 Can Font, Centre de l'Aigua.

Estructura de gestió del Parc

El tipus de gestió proposada pel Parc de la Sèquia, té les característiques següents:

**La gestió serà dirigida per un Nucli Directiu³ que prendrà en cada cas les mesures necessàries pel desenvolupament i assoliment dels objectius i el desplegament de les línies estratègiques.*

**El tipus de gestió serà una gestió integrada o conjunta des del Centre de Visitants amb les corresponents utilitats i desplegaments municipals.*

**Hom preveu un procés de gestió permanent, obert, al servei dels municipis, i dels objectius i línies estratègiques, i amb voluntat d'autososteniment econòmic.*

Els Elements físics que donen suport a la gestió són :

**El Centre de Visitants i els altres 9 equipaments*

**El Centre de l'Aigua a Can Font a Manresa i els altres elements associats.*

Caldrà comptar a més a més, amb altres recursos i vincles de gestió tals com:

**Les Oficines Municipals de Turisme dels Ajuntaments implicats*

**El Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, seu Manresa.*

**La possible Xarxa de Parcs Patrimonials del Llobregat, en curs de estudi.*

³ Amb representació ponderada de totes les institucions que l'indonen suport.

Estructura institucional del Parc:

L'estructura institucional estarà constituïda per el *Nucli Directiu* del Parc (organ de govern), format pels cinc Ajuntaments, Junta de la Sèquia, Diputació de Barcelona, Caixa de Manresa, i un representant dels empresaris.

La figura jurídica marc, vigent, és el Conveni de col·laboració (públic - privat i transmunicipal) de 22 institucions.

La Entitat Gestora, serà la Junta de la Sèquia, titular del canal.

Manresa, setembre de 2001.

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA I ANNEXOS

DESCRIPCIÓ DELS PLÀNOLS

CLASSIFICACIÓ DELS PLÀNOLS:

- 1-12 ANTECEDENTS
- 13-20 UNA LECTURA INTERPRETATIVA DEL TERRITORI
- 21-27 ESTRUCTURA FÍSICA DEL PARC
- 28-34 ESTRUCTURA INTERPRETATIVA
- 35 ESTRUCTURA DE GESTIÓ
ESTRUCTURA INSTITUCIONAL

ANNEXOS:

- 1 PLA D'INTERPRETACIÓ (Franquesa - Recasens, 1999)
- 2 TALLER UPC (Bcn - Projectació Urbanística 2000).
- 3 RECONeixEMENT FOTOGRÀFIC. (Aeri, terrestre... 1998-2000)
- 4 RECONeixEMENT PERCEPTIU (Cristina Murta, Valeria Barbero 2000)

1-12: ANTECEDENTS DEL P.P.

Per situar la relació entre Sèquia i territori, es fa referència a dos estudis previs, el primer dels quals, el **Estudi Línia Blava**, elaborat per la Diputació de Barcelona, situa la Sèquia en l'àmbit de la conca del Llobregat (Escala regional). El segon, el estudi "**Arquitectura Territorial...**" (PFCM 96), ajuda a entendre la interacció entre la Sèquia i el territori del Pla de Bages. (Escala comarcal).

• Estudi Línia Blava

1 - Relleu i Conca Hidrogràfica: mostra el relleu topogràfic de la conca del Llobregat, des del Cadí fins el Delta, i situa la Sèquia dins del seu sistema hidrogràfic, incloent els rius, les rieres i els torrents. Destaquen la magnitud de la Sèquia, comparant-la amb la llargada del Llobregat, i el seu caràcter vertebrador en el seu pas pel pla de Bages.

2 - Sistemes Urbans: posa en evidència la gran importància del riu (i de l'aigua) com a suport i recurs pels assentaments urbans, tant residencials com industrials.

3 - Accessibilitat: indica la xarxa viària i la seva relació amb els senders principals i els nuclis urbans. També classifica els nusos segons la seva importància.

4 - Permeabilitat: remarca la xarxa de camins, i en destaca els senders de gran i petit recorregut

5 - Unitats Temàtiques: és una diferenciació del territori del Llobregat per zones que destaquen per algun aspecte concret, ja sigui de caire natural o bé cultural, com ara la de la Sèquia.

• Estudi Fundació Caixa de Manresa '96

6 - Relleu i Conca Hidrogràfica: defineix el pas de la Sèquia per la comarca del Bages, a nivell topogràfic i hidrogràfic. remarcant l'adequació del traçat a la topografia. També permet distingir dues parts molt diferenciades de la Sèquia, la que transcorre per la vall del Llobregat, molt condicionada per la topografia, i la que ho fa pel Pla de Bages.

7 - Sistemes Urbans i Accessibilitat: posa en relació l'estructura urbana del Bages amb la seva xarxa viària, i per tant, amb les seves possibilitats d'accessibilitat i relació amb el territori. D'altra banda es fan palesos els punts on la Sèquia i la xarxa viària s'interseccionen.

8 - Planejament Urbanístic Vigent: indica la classificació i qualificació urbanística vigent dels municipis del Pla de Bages (1996).

9 - Usos del Sòl: classifica els sòls naturals segons l'ús que se'n fa, i els diferencia dels sòls artificialitzats. D'aquesta manera es fa palès que la Sèquia transcorre principalment per espais naturals (forestals), seminaturals (agraris) i secundàriament per elements de la "ciutat dispersa" (polígons, edificacions, etc).

10 - Hàbitats Naturals: diferencia, des d'un punt de vista biològic, els diferents espais naturals del Pla de Bages, predominant entre ells els hàbitats agrícoles de secà, però amb una presència destacada dels hàbitats agrícoles de regadiu, possibles gràcies a la Sèquia.

11 - Fronteres i Grans Espais Orogràfics: remarca els elements orogràfics que delimiten la visió, o el que és el mateix, conformen l'horitzó. També indica els diferents espais que aquestes fronteres visuals delimiten.

12 - Àrees Naturals Significatives i Connectors Biològics: partint del plànol 10, agrupa diferents hàbitats naturals en grans àrees naturals significatives, indicant els connectors biològics que les relacionen, i diferenciant-los segons si són insuficients o no. Per tant, es fa palesa la importància dels entorns naturals en el recorregut de la Sèquia.

13-20: UNA LECTURA INTERPRETATIVA DEL TERRITORI

L'apartat descriu l'estat actual del canal de la Sèquia i del territori, per tal d'extreure'n, mitjançant el reconeixement i d'un procés analític i interpretatiu, aquells valors que fonamenten més tard el projecte que es proposa.

13 - Estat d'artificialització del Canal: és un plànol eminentment tècnic, que mostra les propietats de la Sèquia com a canal. Es distingeixen els trams naturalitzats dels canalitzats amb formigó, apareixen els trams entubats o en mina, o el què és el mateix aquells en els que el canal no és visible. i indica tots els elements de control del canal, i els aqüeductes, que serveixen per salvar desnivells importants.

14 - Amplada del Sender: una de les particularitats de la Sèquia és el seu sender associat. En aquest plànol se'l divideix en diferents trams, segons tres amplades funcionals diferents (persona, petit vehicle, gran vehicle), perquè, un cop afegit a la xarxa de senders, es pugui valorar el grau de d'accessibilitat de la Sèquia.

15 - El Patrimoni Natural: fa un reconeixement exhaustiu de les àrees d'interès natural i biològic, i que, a part de tenir importància per elles mateixes, qualifiquen l'itinerari patrimonial de la Sèquia, que transcorre sovint per espais naturals. També fa un inventari de tots el arbres monumentals que es troben en l'àmbit més immediat al Canal.

16 - El Patrimoni Arquitectònic: és un inventari de tots els ponts, pel pas de vehicles o persones, pontarrons, perquè les aigües de escorrentia travessin la Sèquia, i els aqüeductes, que permeten salvar les rieres amb les que es troba la Sèquia. També fa referència a les casetes de desguàs, la casa del Sequiaire i les fites que recorden que la Sèquia és propietat de Manresa, i els mecanismes hidràulics.

17 - Permeabilitat i accessibilitat: posa en relació el sender de la Sèquia amb la xarxa de senders de gran i petit recorregut i amb els camins rurals.

18 - El Patrimoni i la Morfologia: a partir d'un estudi interpretatiu filtra i assenjala aquells elements i punts més importants que configuren la forma del territori i de la Sèquia, i distingeix els elements patrimonials més destacats.

19 - L'Estructura: a partir de la base del plànol 18, ressalta els elements que estructuraven el territori.

20 - El patrimoni Natural i Arquitectònic del Territori: és una síntesi de tot l'apartat, en el que es remarquen tots aquells elements amb valor patrimonial que es poden distingir a escala territorial, diferenciant-los entre els que tenen caràcter cultural i els que el tenen natural. Expressa el funcionament del territori, i les relacions i els condicionants que s'estableixen amb la Sèquia.

21-27: UNA ESTRUCTURA FÍSICA

L'apartat descriu el contingut físic del projecte, que hom pot resumir habitualment en: 1 itinerari, 10 punts, 9 vincles.

• **La recuperació de l'itinerari (1 itinerari)** fa referència a les actuacions que tenen lloc en l'àmbit immediat al canal.

21 - Actuacions de recuperació del Sender i del Canal: indica en quins punts del recorregut de la Sèquia s'actua per tal de millorar-ne el Canal o bé el Sender. Des del punt de vista del Canal es proposen bàsicament actuacions per reparar esllavissades o bé preveure-les, incloent proves pilot per tal d'introduir talussos biològics, que s'integren millor al medi i no fan servir formigó. Pel què fa al Sender, es proposen actuacions de neteja, eixamplament i adequació, per un millor pas de persones.

22 - Actuacions de recuperació del Patrimoni Natural: partint de la base del Patrimoni Natural, assenjala les diferents actuacions de recuperació biològica, amb la voluntat de recuperar i/o potenciar els elements que, pel seu valor, configuren el Patrimoni Natural de la Sèquia.

23 - Actuacions de recuperació del Patrimoni Arquitectònic: assenjala la recuperació dels ponts, potarrons, aqüeductes i la Casa del Sequiaire.

• **La Proposta d'Equipaments (10 punts): partint de l'estudi interpretatiu del territori, es proposen 10 punts especials o equipaments, que destaquen pel seu potencial, des del punt de vista morfolòfic, estructural i patrimonial. A més, cada punt arrossega un tema característic, a partir del qual es pot explicar, des de cada punt, algun aspecte del territori de la Sèquia.**

24 - Equipaments i Trams Especials: assenjala els punts i els trams que tenen interès particular, dins del recorregut del canal.

• **Les rutes Patrimonials (9 vincles):** expressa el caràcter territorial del Parc, identificant i significat de nou camins que lliguen la Sèquia amb el territori, i que donen un caràcter transversal al projecte, més enllà de la linialitat del Canal, tot relacionat elements patrimonials.

25 - Les Rutes Patrimonials: Elements i Àrees Associats: proposa 9 vincles o rutes, que tenen interès en sí mateixes, i que lliguen la Sèquia amb el seu territori, del qual es destaquen 11 Elements i Àrees Associats, que pel seu valor, es potencien mútuament amb la Sèquia.

26 - Accessos, Portes i Serveis del Parc: sobre la base de les rutes patrimonials, indica els accessos, a partir de la xarxa viària i ferroviària, a la Sèquia i a les Rutes Patrimonials, així com les portes, que delimiten el Parc, i els Serveis dels quals disposa.

28-34: UNA ESTRUCTURA INTERPRETATIVA

28 – Els Canals Agraris i Industrials de Catalunya: situa la Sèquia en relació amb els altres canals de Catalunya, que són el tema principal d'interpretació del Parc Patrimonial de la Sèquia, és a dir, a partir de la Sèquia es podrà comprendre millor qualsevol altre canal.

- **La descoberta perceptiva del territori de la Sèquia**: a partir dels Punts Especials, i mitjançant una metodologia perceptiva, visual, i interpretativa, s'analitza el territori de la Sèquia.

29 i 30 – Morfologia: expressa la forma del territori.

31 i 32 – Estructura: mostra aquells elements estructurants i les jerarquies principals que actuen en el funcionament del territori

33 i 34 – Patrimoni: fa un recull dels elements amb valor patrimonial que es troben en el seu territori.

Manresa, setembre de 2001.